**Wykłady (W) i konwersatoria do wyboru (K), studia I stopnia**

Poniedziałek

15.00-16.30 Handel ludźmi (K), dr Katarzyna Górska, s. 018

Piłka nożna w Ameryce Południowej (W), dr Magdalena Lisińska, s. 011

Malarstwo amerykańskie od czasów kolonialnych do początków XX wieku (K), dr Magdalena Modrzejewska, s. 237

Język portugalski (II) (K), dr Paulina Węgrzyn, s. 23

16.45-18.15 Antyamerykanizm: przyczyny, formy, skutki (W), dr Michał Rzepecki, s. 037

Wtorek

15.00-16.30 Amerykańska muzyka popularna I (K), dr Maciej Smółka, s. 011

Amazonia – historia i współczesność (K), mgr Zuzanna Ogorzewska, s. 018

16.45-18.15 Amerykańska muzyka popularna II (K), dr Maciej Smółka, s. 011

Społeczna historia fotografii amerykańskiej (K), dr hab. Jolanta Szymkowska-Bartyzel, prof. UJ, s. 018

Środa

15.00-16.30 Amerykańskie prawo imigracyjne (W), dr hab. Anna Bartnik, s. 024

Diaspora niemiecka w Ameryce Północnej (K), prof. dr hab. Dorota Praszałowicz, s. 011

Etniczność w filmie dokumentalnym (K), dr hab. Ewa Michna, prof. UJ, s. 037

Matki, córki i czarownice – przestrzeń kobiet w prozie współczesnej (Ameryka Łacińska, USA i Kanada) (K), dr hab. Agnieszka Gondor-Wiercioch, s. 018

16.45-18.15 Język portugalski z elementami kultury brazylijskiej (K), dr Monika Sawicka, s. 018

Telewizja amerykańska (W), dr Rafał Kuś, s.037

Zimna wojna w Ameryce Łacińskiej (W), dr Marcin Fatalski, s. 237

Czwartek

15.00-16.30 Popkulturowe wizje Ameryki (K), dr Maciej Smółka, s. 011

Współpraca rozwojowa w Ameryce Łacińskiej (K), dr Monika Sawicka, s. 018

15.00-17.00 Amerykański „super żołnierz” (K), dr hab. Łukasz Kamieński, prof. UJ, s. 237

16.45-18.15 From Utopia to Dystopia: The History of Science Fiction in the 20th century (W), prof. Patrick Vaughan, s. 37

American dream (K), dr Maciej Turek, s. 023

Język portugalski z elementami kultury brazylijskiej (K), dr Monika Sawicka, s. 018

Piątek

15.00-18.15 Kompetencje międzykulturowe w pracy z migrantami i uchodźcami (K), dr Joanna Kulpińska, s. 018 (co dwa tygodnie)

15.00-18.15 Wielokulturowe Bałkany (K), dr Joanna Kulpińska, s. 018 (co dwa tygodnie)

**Wykłady do wyboru, amerykanistyka II stopnia**

Wtorek

15.00-16.30 Black Churches in Contemporary American Politics (W), dr Paulina Napierała, s. 237

Dziedzictwo kulturowe tubylczych społeczności w Stanach Zjednoczonych: przeszłość i teraźniejszość (W), dr hab. Radosław Palonka, prof. UJ, s. 23

16.45-18.15 History of the 1970s, dr Patrick Vaughan, prof. UJ, s. 237

Presidential elections in the United States (W), dr Maciej Turek, s. 024

Środa

15.00-16.30 Między demokracją i autorytaryzmem: nation building w polityce zagranicznej (W), dr Marcin Fatalski, s. 237

Theory and Globalisation in the Sociology of Sport, dr hab. Garry Robson, prof. UJ, s. 23

16.45-18.15 Research Design, dr hab. Garry Robson, prof. UJ, s. 23

**Wykłady gościnne w maju oraz czerwcu**

Dr. Kyle Green (SUNY Brockport):

1. Sports and Politics (studia I stopnia); USOS <https://tinyurl.com/yx93tsrc>
2. Sociology of the Body (studia II stopnia); USOS <https://tinyurl.com/msktrs44>