



WYMOGI WOBEC PRAC DYPLOMOWYCH

Praca dyplomowa na studiach I stopnia (praca licencjacka) powinna stanowić samodzielne opracowanie wybranego zagadnienia na podstawie literatury przedmiotu. Ma być potwierdzeniem opanowania przez Autora/Autorkę zasad pisania pracy naukowej oraz znajomości podstawowych procedur badawczych.

Praca dyplomowa na studiach II stopnia (praca magisterska) powinna być pracą o charakterze naukowym i stanowić samodzielne opracowanie wybranego zagadnienia na podstawie literatury przedmiotu i/lub własnych badań. Ma być potwierdzeniem opanowania przez Autora/Autorkę zasad pisania pracy naukowej oraz umiejętności stosowania procedur badawczych. Podjęty temat powinien obejmować zagadnienia dotychczas słabiej opracowane.

Tekst musi być tak skonstruowany, aby wyraźnie oddzielić tezy, ustalenia, przemyślenia, poglądy Autora/Autorki pracy od treści, myśli, opinii zaczerpniętych z innych źródeł (należy zadbać o właściwe umieszczenie stosownych przypisów). Zapożyczenia, fragmenty tekstów bez podania źródła są traktowane jako plagiat¹.

Tematyka prac dyplomowych musi być bezwzględnie związana z kierunkiem kształcenia.

Z Regulaminu studiów wynika, że nie można zaliczyć seminarium bez przedstawienia całości pracy. Pracę dyplomową w wersji elektronicznej należy wprowadzić do systemu AP (Archiwum Prac) do ostatecznego zatwierdzenia przez promotora najpóźniej do 15 września.

Kryteria formalne:

Format pracy licencjackiej: minimum 55 000 znaków (ze spacjami; łącznie z przypisami i bibliografią)

Format pracy magisterskiej: minimum 110 000 znaków (ze spacjami; łącznie z przypisami i bibliografią)

Tekst główny: Czcionka Times New Roman, rozmiar 12 pkt, odstęp 1,5 wiersza

Przypisy: Times New Roman, rozmiar 10 pkt, odstęp 1 wiersz.

Marginesy: lewy: 3 cm

prawy: 2 cm

górny: 2,5 cm

dolny: 2,5 cm

Struktura pracy:

1. Strona tytułowa

2. Spis treści (z uwzględnieniem tytułów wszystkich rozdziałów i podrozdziałów wraz z odpowiadającymi im numerami stron)

¹ Plagiat - powtarzanie cudzych myśli, sformułowań, fragmentów prac bez zaznaczenia tego poprzez cudzysłów lub przypis oraz bez przywołania źródła. Przerobienie myśli lub wypowiedzi innej osoby własnym językiem, bez podania oryginalnego autorstwa jest naruszeniem praw autorskich. Wykorzystanie materiałów z Internetu bez podania źródła również jest plagiatowaniem.



3. Streszczenie (na osobnej stronie, max. 4 000 znaków) oraz słowa kluczowe (max. 10)
4. Wprowadzenie (rolę wprowadzenia może przejąć osobny rozdział), które powinno zawierać:
 - Przedmiot i cel pracy
 - Uzasadnienie podjęcia tematu
 - Przedstawienie hipotezy/hipotez i/lub pytań badawczych
 - Opis zastosowanych metod badawczych lub metody badawczej
 - Wyjaśnienie stosowanych pojęć
 - Charakterystykę źródeł i literatury
 - Opis układu pracy
5. Rozdziały merytoryczne
6. Zakończenie (podsumowanie najistotniejszych wniosków wynikających z prezentowanego wywodu i ewentualna konkluzja wykraczająca poza zaprezentowane treści)
7. Bibliografia (sporządzona według jednego z istniejących systemów cytowań zawierająca wszystkie i wyłącznie pozycje cytowane)
8. Aneks (jeśli jest konieczny - np. tabele, wykresy, fotografie, kwestionariusze ankiety, dyspozycje do wywiadu, itp.)

Tabele, wykresy, rysunki, fotografie mają być ilustracją lub wyjaśnieniem tekstu. Muszą zostać opisane/zatytułowane i należy podane ich źródło. Numeracja powinna być odrębna dla każdej grupy (np. Rys. 1, Rys. 2, Tab. 1, Tab. 2, Fot. 1, Fot. 2, itp.).

Praca licencjacka powinna stanowić samodzielne opracowanie wybranego zagadnienia na podstawie literatury przedmiotu, w tym:

1. zachowywać spójność pomiędzy tematem a treścią;
2. zawierać odniesienia do podstawowego zakresu badań naukowych, właściwych dla wybranej dziedziny i dyscypliny naukowej oraz opracowanego tematu, dobranych samodzielnie przez studenta lub w porozumieniu z promotorem;
3. wykorzystywać literaturę przedmiotu i poglądy innych autorów w celu samodzielnego sformułowania własnych sądów naukowych;
4. dowodzić umiejętności doboru strategii argumentacyjnych pod kątem realizowanego tematu badawczego;
5. opierać się na logicznie skonstruowanym wywodzie naukowym;
6. posiadać odpowiednią kompozycję, wynikającą ze specyfiki tematu;
7. posiadać poprawne przypisy;
8. być napisana poprawnym językiem, pozbawionym błędów stylistycznych;
9. być wyedytowana w sposób staranny;
10. dokumentować postępy naukowe studenta i powstawać pod kierunkiem promotora.

Praca magisterska powinna być pracą o charakterze naukowym i stanowić samodzielne opracowanie wybranego zagadnienia na podstawie literatury przedmiotu i/lub własnych badań, w tym:

1. zachowywać dogłębną spójność pomiędzy tematem a treścią;
2. zawierać odniesienia do poszerzonego zakresu badań naukowych, właściwych dla danej dziedziny i dyscypliny naukowej opracowanego tematu oraz zagadnień pokrewnych, w zakresie wynikającym z treści rozprawy;
3. wykorzystywać samodzielnie zgromadzoną i krytycznie zweryfikowaną bibliografię przedmiotu;
4. dowodzić pogłębionych umiejętności doboru metodologii badań oraz samodzielnego formułowania



tez i wniosków;

5. opierać się na logicznie skonstruowanym wywodzie naukowym o dużym stopniu spójności;
6. posiadać odpowiednią kompozycję, dopasowaną do prezentowanego tematu;
7. wprowadzać przypisy w jednolity, poprawny sposób;
8. dowodzić opanowania stylu naukowego;
9. zostać wyedytowana w sposób staranny;
10. dokumentować postępy naukowe studenta i powstawać we współpracy z promotorem.